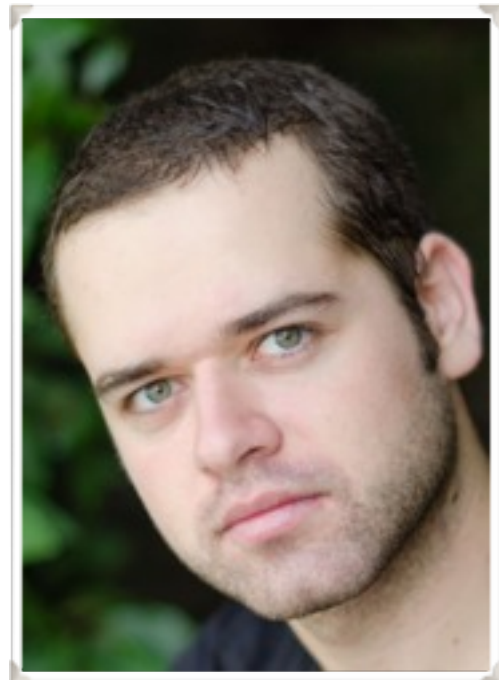


Michaël DELACOUR



Atouts :

- Polyglotte : **Français, Espagnol, Anglais**
- Titulaire d'un **Permis B**
- Très bonne expérience du **milieu médical** (5 années d'études de médecine, travail en service et en bloc opératoire) [2004-2009]
- Pratique du **jonglage** (boules, diabolo, bâton du diable)
- Pratique de **sports de raquette** : tennis de table, squash (très bon niveau), tennis (bon niveau)
- Pratique de **sports de glisse** : snowboard (bon niveau), surf (niveau loisir)
- Danse le **Rock'n'roll** (bon niveau)
- Accent du Sud de la France au besoin.

Expérience théâtrales

- Maud Liermann - Rôle d'Aymé - "Libre de Droits" (création)
- Travail sur de nombreuses oeuvres du répertoire classique au sein du cours Cochet : Travail sur les Fables. Présentation lors de scènes publiques [2012-2013]
- Solo - Création de One Man Show - Représentations en scènes ouvertes [2012-2013]
- Art&Fac - Sir Andrew - La Nuit des Rois - Shakespeare [2006]
- Sketchs - Zénith de Montpellier - Gala Médecine [2006-2009]
- Théâtre en troupe amateur [2006-2012]

Expérience audiovisuelles

- Clip Parodique de Manau - La Tribu de Dana - Gala Médecine [2008]
- Teaser Parodique de L'homme qui murmurait à l'oreille des chevaux - Gala Médecine [2008]

Formation

- Cours Cochet-Delavène [2012-2013]
- Maud Liermann - Ateliers d'expression corporelle -[2012-2013]
- Aurélien Liermann - Atelier de Clown [2013]

Implication dans des projets artistiques

- Président de l'association "La Chouette Noire" visant à développer des projets artistiques : court-métrages, clips, ateliers de formation pour les comédiens, organisation de scènes ouvertes...[2013]

Formation Générale

- Bac S Mention Bien

